

## Parce qu'on vient de loin

Corneille

1. Nous sommes nos propres pères  
Si jeunes et pourtant si vieux, ça m'fait penser... tu sais ?  
Nous sommes nos propres mères  
Si jeunes et si sérieux, mais ça va changer (oh...)  
On passe le temps... à faire des plans pour le lendemain  
Pendant que le beau temps... passe et nous laisse vide, incertain  
Perd trop de temps... à suer et s'écrocher les mains  
A quoi ça sert si on n'est pas sûr de voir demain ? ...à rien !

### Refrain

Alors on vit chaque jour comme le dernier (pa la pa pa...)  
Et vous feriez pareil si seulement vous saviez (pa la pa pa...)  
Combien de fois la fin du monde nous a frôlés (oh, oh...)  
Alors on vit chaque jour comme le dernier  
Parce qu'on vient de loin  
Pa la la hou, pa la la hou, pa la pa pa (bis)



2. Quand les temps sont durs  
On se dit : "Pire que notre histoire ça n'existe pas" (oh...)  
Et quand l'hiver perdure  
On se dit simplement que la chaleur nous reviendra (et c'est facile comme ça)  
Jour après jour... on voit combien tout est éphémère  
Alors même en amour... j'aimerai chaque reine comme si c'était la dernière  
L'air est trop lourd... quand on ne vit que sur des prières  
Moi je savoure chaque instant, bien avant que s'éteigne la lumière

3. Jour après jour... on voit combien tout est éphémère  
Alors vivons pendant qu'on peut encore le faire... mes chers !

## Hard day's night

The Beatles

1. It's been a hard day's night, and I've been working like a dog  
It's been a hard day's night, I should be sleeping like a log  
But when I get home to you I'll find the things that you do  
Will make me feel alright



2. You know I work all day to get you money to buy you things  
And it's worth it just to hear you say you're gonna give me everything  
So why on earth should I moan, 'cause when I get you alone  
You know I feel ok

R/ When I'm home everything seems to be right  
When I'm home feeling you holding me tight, tight, yeah !



Couplet 1 - Interlude

So why on earth should I moan, 'cause when I get you alone  
You know I feel ok

Refrain - Couplet 1

## Je l'aime à mourir

F. Cabrel

1. Moi je n'étais rien et voilà qu'aujourd'hui  
Je suis le gardien du sommeil de ses nuits, je l'aime à mourir  
Vous pouvez détruire tout ce qu'il vous plaira  
Elle n'a qu'à ouvrir l'espace de ses bras pour tout reconstruire  
Tout reconstruire, je l'aime à mourir  
Elle a gommé les chiffres des horloges du quartier  
Elle a fait de ma vie des cocottes en papier, des éclats de rire  
Elle a bâti des ponts entre nous et le ciel  
Et nous les traversons à chaque fois qu'elle ne veut pas dormir  
Ne veut pas dormir, je l'aime à mourir



**R/ Elle a dû faire toutes les guerres  
Pour être si forte aujourd'hui  
Elle a dû faire toutes les guerres  
De la vie, et l'amour aussi**

2. Elle vit de son mieux son rêve d'opaline  
Elle danse au milieu des forêts qu'elle dessine, je l'aime à mourir  
Elle porte des rubans qu'elle laisse s'envoler  
Elle me chante souvent que j'ai tort d'essayer de les retenir  
De les retenir, je l'aime à mourir  
Pour monter dans sa grotte cachée sous les toits  
Je dois clouer des notes à mes sabots de bois, je l'aime à mourir  
Je dois juste m'asseoir, je ne dois pas parler  
Je ne dois rien vouloir, je dois juste essayer de lui appartenir  
De lui appartenir, je l'aime à mourir

## Je m'en vais

Vianney



1. J'ai troqué mes cliques et mes claques  
Contre des cloques et des flaques  
Mon sac-à-dos pour oublier  
Qu'avant c'est toi qui me pesais  
Ce qui m'emmène, ce qui m'entraîne  
C'est ma peine, ma peine plus que la haine  
Oh ma route, oh ma plaine  
Hum... Dieu que je l'aime

**R/ Et tournent, et tournent dans ma tête  
Les images du long métrage  
Où tu es belle et moi la bête  
Et la belle n'est jamais sage  
Quand tu diras que c'est ma faute  
Que je n'ai jamais su t'aimer  
Au diable toi et tes apôtres  
Hum... je m'en vais**

2. Et ce qui perle sur mon front  
Gouttes de pluie, gouttes de froid  
Donne des ailes, donne dont  
L'envie de m'éloigner de toi  
Et mes larmes, et mes armes  
Sont ma peine, ma peine plus que la haine  
Et mes larmes, mes larmes  
Hum... Dieu que j'ai mal