

# Le Slam

E *C'est du lourd* (Dante – 2008)  
Abd al malik

Définition : Genre musical qui met en avant un texte déclamé, proche de la poésie.

Le Slam est né à Chicago dans les années 80. A l'origine, le Slam était *a cappella* et servait de prétexte à des *Battles* (concours de poésie). En américain, le mot signifie « claquer » ou « impacter ». Les mots doivent interpeller l'auditeur (les textes sont souvent revendicateurs).

Le chanteur récite une poésie sur un fond musical plus ou moins important. Il est « musique » de part les rythmes, les sonorités et les intonations des poètes. Ses influences sont très variées : hip hop, blues, chanson à texte des années 50...

*Marc Smith* et *Nada* ont introduit le Slam en France, en 1998.

## Représentants :

- Grand corps malade (*Les voyages en train, 4 saisons...*)
- Idir (*Lettre à ma fille*)
- Abd al malik (*Gibraltar, Les autres*)



Abd al malik



Nada



Grand corps malade