

LES BOIS

I/ Les flûtes

1/ La flûte traversière

- L'instrument se tient en travers, d'où son nom.
- Le système d'ouverture et de fermeture des trous s'effectue par des clés.
- Son timbre (sonorité) est aérien, léger et enchanteur.
- Une petite flûte traversière s'appelle le « piccolo »



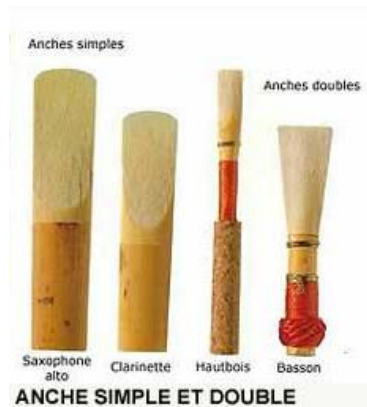
2/ La flûte à bec

- Elle fut très employée au moyen-âge par les troubadours.
- Son timbre est doux, mélodieux et feutré.



II/ Les instruments à anche

Définition : Une anche est une fine lamelle de roseau qui vibre sous l'impulsion de l'air (le musicien souffle entre la lamelle de roseau et le bec de l'instrument).



1/ La clarinette

- Elle est apparue vers 1700.
- Elle a une anche et un système de clés.



2/ Le saxophone

- Inventé en 1840 par A. Sax
- Il a une anche et un système de clés.
- Il est très utilisé dans le Jazz.



3/ Le hautbois

- Inventé au milieu du 17ème siècle
- Son timbre est clair et incisif
- Il est très utilisé dans la musique Baroque et les musiques de film.



4/ Le basson

- C'est une sorte de grand hautbois (les sons sont graves)

