

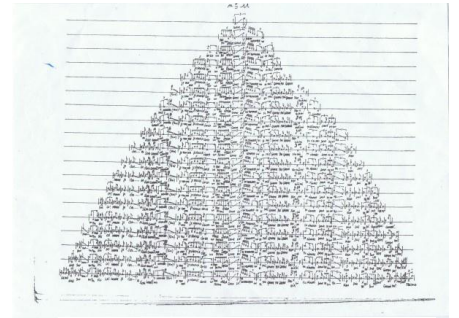
# La musique au XXème siècle

- Introduction à l'année de 3ème -

Souvent mal comprise parce que trop extravagante, la musique du XXe siècle est synonyme d'éclatement.

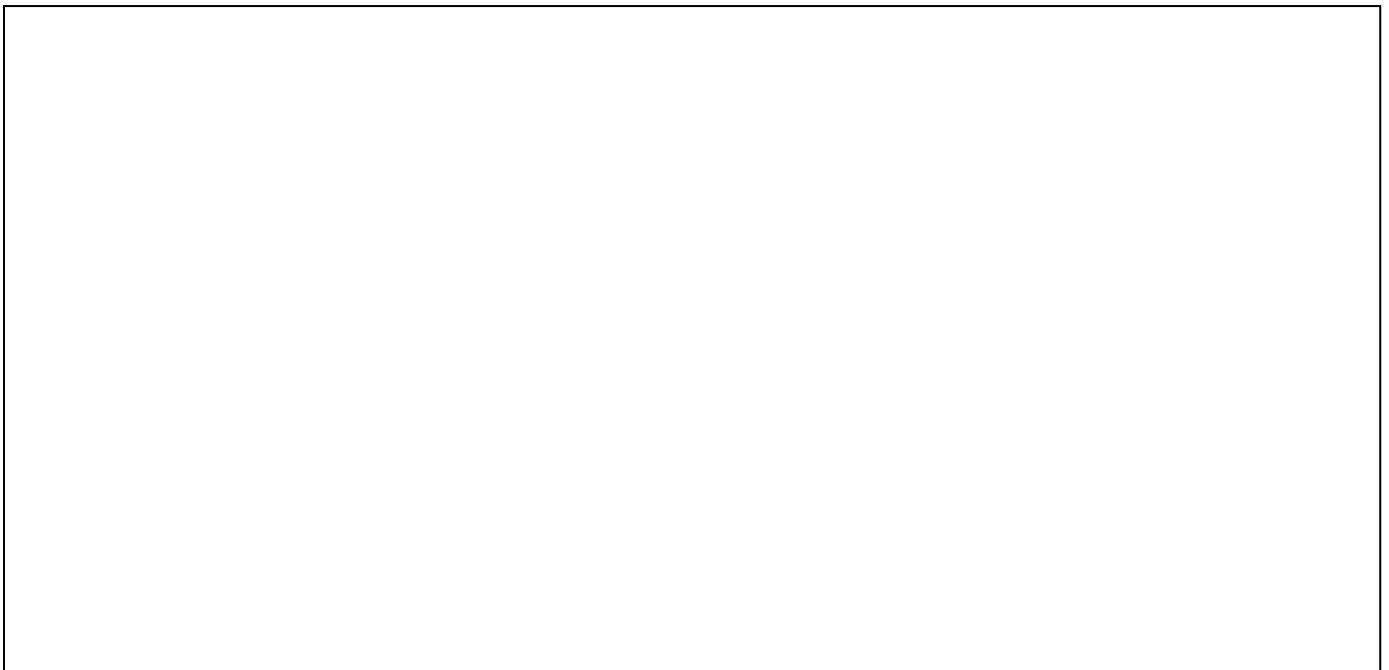
Plus que jamais, le musicien est à la recherche de nouveauté, d'inouï, de jamais-vu ou plutôt de jamais-entendu. Les systèmes d'écriture et les formes jusqu'à maintenant utilisés ne suffisent plus à satisfaire les compositeurs.

La musique part dans tous les sens car elle ne se définit plus comme l'art d'organiser les sons de façon agréable pour l'oreille. Toutes les formes d'expression deviennent alors possibles.



Récitation n°11 - G. Aperghis

Exercice n°1 : Trouver un tableau d'une peinture abstraite ou surréaliste



Titre : \_\_\_\_\_

Dans cette perspective, il se dessine deux grandes lignes de conduite :

D'une part, ceux qui poursuivent en composant de façon « traditionnelle » :

---

---

---

---

D'autre part, ceux qui vont créer une musique dite expérimentale, aléatoire ou intuitive :

---

---

---

---

Exercice n°2 : Trouver une musique qui vous parait « expérimentale »

---



Parallèlement, une nouvelle forme d'expression musicale voit le jour : le Jazz. Issu du Blues, le jazz apporte une dimension nouvelle du point de vue rythmique et instrumentale, notamment avec les percussions. Certains compositeurs mélangeront alors Jazz et musique classique.



Exercice n°3 : Trouver un compositeur qui mélange Jazz et Musique classique

---

Notons aussi que, jusqu'ici, le seul moyen d'entendre de la musique c'était d'être là où elle était jouée !

Au XXe siècle, avec l'apparition de l'enregistrement sonore, la musique peut maintenant s'exprimer n'importe où, n'importe quand. Les découvertes scientifiques abondent et entraînent les compositeurs dans des voies nouvelles.



Exercice n°4 : Trouver une musique mélangeant Musique classique et actuelle

---

L'apparition de la radio, de la télévision et du cinéma permettent à la musique d'atteindre un auditoire de plus en plus large. L'artiste d'ici s'inspire de la musique d'ailleurs et, peu à peu, les frontières disparaissent.



Exercice n°5 : Trouver une musique qui s'inspire d'un autre pays

---

Exercice n°6 : Réaliser votre playlist « mes musiques préférées du XXème siècle »



1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_